

# NTO teaterrapport for 2014

## Sogn og Fjordane Teater

Status: Sendt inn per: 21.02.2019 13:47

### Utfylt av

Navn

Terje Lyngstad

E-post

teatersjef@softeater.no

Telefon

90944027

### Egne produksjoner i 2014

Med Egne produksjoner menes: ([klikk her](#))

Skriv inn tittel på produksjon for å legge til. Trykk produksjonen i tabellen for å endre forestilling/publikumstall

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
Den vesle prinsen	23	5222
Ivar Medaas - Dar kjem dampen	19	3007
Norge.Nett.No	14	693
Kjærleikens ferjereiser	25	3753
Skilte menn rir igjen	16	736

Se vedlegg 1 for detaljer

### Samproduksjoner 2014

Med Samproduksjoner menes: ([klikk her](#))

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
Songen ved det store djup - Kinnaspelet	4	2400

Se vedlegg 2 for detaljer

### Gjestespill 2014

Med Gjestespill menes: ([klikk her](#))

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
Heksestrekar	21	1243

Se vedlegg 3 for detaljer

### Samproduksjoner formidlet av samprodusent 2014

Med Samproduksjoner formidlet av samprodusent menes: ([klikk her](#))

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
---------------	-----------------------	-----------------

Se vedlegg 4 for detaljer

## Forestillinger

1.1.1: Totalt antall forestillinger

122

1.1.2: Antall forestillinger på egen scene/fast arena

18

1.1.3: Antall forestillinger på turné i Norge

81

1.1.4: Antall forestillinger i utlandet

0

1.1.5: Antall forestillinger rettet mot barn og unge

44

1.1.6: Antall transmisjoner

0

1.1.8: Antall forestillinger formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken

23

1.1.9: Antall forestillinger på samproduksjoner formidlet av samprodusent

60

## Produksjoner

2.1.1: Totalt antall produksjoner

7

2.1.2: Antall egne produksjoner

5

2.1.3: Antall samproduksjoner

1

2.1.4: Antall mottatte gjestespill

1

2.1.5: Antall produksjoner rettet mot barn og unge

2

2.1.6: Antall urframføringer

4

2.1.7: Antall produksjoner av norsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater skrevet i løpet av de siste 15 år

7

2.1.8: Antall produksjoner av utenlandsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater skrevet i løpet av de siste 15 år

0

2.1.9: Antall produksjoner med norsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater rettet mot barn og unge

2

2.1.10: Antall produksjoner av ny norsk koreografi

3

2.1.11: Antall produksjoner av ny utenlandsk koreografi

0

2.1.12: Antall samproduksjoner formidlet av samprodusent

1

## Publikum

Med 'Totalt antall publikum' menes alt inkludert - uansett publikumstilbudets art

3.1.1: Total antall publikum  
17054

3.1.2: Antall publikum på billetterte arrangement  
16874

3.1.2.1: Herav fribilletter  
180

3.1.2.2: Herav sponsorbilletter  
0

Med 'egen scene/fast arena' menes der institusjonen normalt har/vil ha forestillinger

3.1.3: Antall publikum på egen scene/fast arena  
3273

3.1.4: Antall publikum på turnéforestillinger i Norge  
8559

3.1.5: Antall publikum i utlandet  
0

3.1.6: Antall publikum på egenproduserte produksjoner  
13411

3.1.7: Antall publikum på samproduksjoner  
2400

3.1.8: Antall publikum på mottatte gjestespill  
1243

3.1.9: Antall publikum på forestillinger rettet mot barn og unge  
6465

3.1.10: Antall publikum formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken - grunnskolen  
5222

3.1.11: Antall publikum formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken - videregående skole  
0

3.1.12: Antall publikum på samproduksjoner formidlet av samprodusent  
19016

## **Samarbeidsprosjekter**

Med samarbeidsprosjekter menes: (klikk her)

## Vedlegg 1

### Navn på Produksjon

Den vesle prinsen

Antall forestillinger (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

0

Herav antall forestillinger på egen scene/fast arena

0

Herav antall forestillinger på turné i Norge

0

Herav antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

0

Herav antall publikum på egen scene/fast arena

0

Herav antall publikum på turné i Norge

0

Herav antall publikum i utlandet

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

23

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen (< 15 år)

5222

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående (> 15 år)

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Med urframføring menes (klikk her)

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

### Navn på Produksjon

Ivar Medaas - Dar kjem dampen

Antall forestillinger (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

19

Herav antall forestillinger på egen scene/fast arena

0

Herav antall forestillinger på turné i Norge

19

Herav antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

3007

Herav antall publikum på egen scene/fast arena

0

Herav antall publikum på turné i Norge

3007

Herav antall publikum i utlandet

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen (< 15 år)

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående (> 15 år)

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Med urframføring menes (klikk her)

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på Produksjon

Norge.Nett.No

Antall forestillinger (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

14

Herav antall forestillinger på egen scene/fast arena

6

Herav antall forestillinger på turné i Norge

8

Herav antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

693

Herav antall publikum på egen scene/fast arena

312

Herav antall publikum på turné i Norge

381

Herav antall publikum i utlandet

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen (< 15 år)

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående (> 15 år)

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Med urframføring menes (klikk her)

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på Produksjon

Kjærlighets ferjereiser

Antall forestillinger (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

25

Herav antall forestillinger på egen scene/fast arena

5

Herav antall forestillinger på turné i Norge

20

Herav antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

3753

Herav antall publikum på egen scene/fast arena

437

Herav antall publikum på turné i Norge

3316

Herav antall publikum i utlandet

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen (< 15 år)

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående (> 15 år)

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Med urframføring menes (klikk her)

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

### Navn på Produksjon

Skilte menn rir igjen

Antall forestillinger (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

16

Herav antall forestillinger på egen scene/fast arena

0

Herav antall forestillinger på turné i Norge

16

Herav antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

736

Herav antall publikum på egen scene/fast arena

0

Herav antall publikum på turné i Norge

736

Herav antall publikum i utlandet

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen (< 15 år)

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående (> 15 år)

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Med urframføring menes (klikk her)

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

## Vedlegg 2

Navn på Produksjon

Songen ved det store djup - Kinnaspelet

Antall forestillinger (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

4

Herav antall forestillinger på egen scene/fast arena

4

Herav antall forestillinger på turné i Norge

0

Herav antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

2400

Herav antall publikum på egen scene/fast arena

2400

Herav antall publikum på turné i Norge

0

Herav antall publikum i utlandet

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen (< 15 år)

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående (> 15 år)

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Med urframføring menes (klikk her)

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter

Kinnaspelekomiteen



## Vedlegg 3

Navn på Produksjon

Heksestrekar

Antall forestillinger (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

21

Herav antall forestillinger på egen scene/fast arena

3

Herav antall forestillinger på turné i Norge

18

Antall publikum (inkludert forestillinger på turné og i utlandet)

1243

Herav antall publikum på egen scene/fast arena

124

Herav antall publikum på turné i Norge

1119

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen (< 15 år)

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående (> 15 år)

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Med urframføring menes (klikk her)

Produsent

Hordaland Teater

## Vedlegg 4

Navn på Produksjon  
Vaffelhjarte

Antall forestillinger  
60

Antall publikum  
19016

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Samprodusenter  
Den Nationale Scene