

NTO teaterrapport for 2015

Haugesund Teater

Status: Sendt inn per: 21.02.2019 13:30

Utfylt av

Navn

Torunn Skogland

E-post

torunn.skogland@haugesund-teater.no

Telefon

52743723

Egne produksjoner i 2015

Klikk for forklaring

Skriv inn tittel på ny produksjon og trykk "Legg til produksjon". Klikk så på tittelen for å få opp delskjemaet, der du legger inn produksjonstallene.

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
GREASE	38	12502
JENTA SOM INGEN KUNNE MOBBE	6	752
EN MIDSOMMERNATTS DRØM	1	209
FRA BAKSETE	10	320
PATINA	12	2420
VERDAS MEST FORELSKA PAR	32	2013
PIETÀ	3	241

Se vedlegg 1 for detaljer

Samproduksjoner 2015

Klikk for forklaring

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
KUNSTEN Å ELDES	9	544
CAVALERIA RUSTICANA	3	490

Se vedlegg 2 for detaljer

Gjestespill 2015

Klikk for forklaring

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
Mandarinsaft	2	112
Gullfrosken	2	163
Tatoveringen	2	158
Spor av meg	2	192
Boffen er syk	2	256

Luft og kjærlighet	2	149
Leketøys	2	141
Under barnehagen	2	157
Petter Storstygg	2	212
Det er sikkert og visst	2	151
Nå skal du høre	2	190
Klovnen Koko	2	172
Skinnvotten	2	203
Kattastrofen	2	206
Rasmus og verdens beste band	2	289
Tornerose	2	185
Ut i det blå	2	128
Over stokk og stein	2	72
Kjøkkenet	2	130

Se vedlegg 3 for detaljer

Samproduksjoner formidlet av samprodusent 2015

Klikk for forklaring

Forestillinger

1.1.1: Totalt antall forestillinger

152

1.1.2: Antall forestillinger på egen scene/fast arena

139

1.1.3: Antall forestillinger på turné i Norge

13

1.1.4: Antall forestillinger i utlandet

0

1.1.5: Antall forestillinger rettet mot barn og unge

125

1.1.6: Antall transmisjoner

0

1.1.8: Antall forestillinger formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken

16

1.1.9: Antall forestillinger på samproduksjoner formidlet av samprodusent

0

Produksjoner

2.1.1: Totalt antall produksjoner

28

2.1.2: Antall egne produksjoner

7

2.1.3: Antall samproduksjoner

2

2.1.4: Antall mottatte gjestespill

19

2.1.5: Antall produksjoner rettet mot barn og unge

2.1.6: Antall urframføringer

0

2.1.7: Antall produksjoner av norsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater skrevet i løpet av de siste 15 år

3

2.1.8: Antall produksjoner av utenlandsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater skrevet i løpet av de siste 15 år

0

2.1.9: Antall produksjoner med norsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater rettet mot barn og unge

3

2.1.10: Antall produksjoner av ny norsk koreografi

3

2.1.11: Antall produksjoner av ny utenlandsk koreografi

0

2.1.12: Antall samproduksjoner formidlet av samprodusent

0

Publikum

3.1.1: Totalt antall publikum

22757

Med 'Totalt antall publikum' menes alt inkludert - uansett publikumstilbudets art.

3.1.2: Antall publikum på billetterte arrangement

20561

3.1.2.1: Herav fribilletter

1261

3.1.2.2: Herav sponsorbilletter

2000

Med 'egen scene/fast arena' menes der institusjonen normalt har/vil ha forestillinger

3.1.3: Antall publikum på egen scene/fast arena

21271

3.1.4: Antall publikum på turnéforestillinger i Norge

1486

3.1.5: Antall publikum i utlandet

0

3.1.6: Antall publikum på egenproduserte produksjoner

18457

3.1.7: Antall publikum på samproduksjoner

1034

3.1.8: Antall publikum på mottatte gjestespill

3266

3.1.9: Antall publikum på forestillinger rettet mot barn og unge

19062

3.1.10: Antall publikum formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken - grunnskolen

2196

3.1.11: Antall publikum formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken - videregående skole

0

3.1.12: Antall publikum på samproduksjoner formidlet av samprodusent

0

Samarbeidsprosjekter

Klikk for forklaring

Vedlegg 1

Navn på produksjon

GREASE

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

35

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

11143

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

11143

Herav fribilletter

819

Herav sponsorbilletter

891

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

3

Herav på egen scene/fast arena

3

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

1359

Herav på egen scene/fast arena

1359

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

JENTA SOM INGEN KUNNE MOBBE

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

6

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

752

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

752

Herav fribilletter

310

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

EN MIDSOMMERNATTS DRØM

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

1

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

209

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

209

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

FRA BAKSETE

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

10

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

320

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

320

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

PATINA

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

10

Antall forestillinger på turné i Norge

2

Antall forestillinger i utlandet
0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena
1930

Antall publikum på turné i Norge
490

Antall publikum i utlandet
0

Antall publikum på billetterte arrangement
2420

Herav fribilletter
37

Herav sponsorbilletter
542

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken
0

Herav på egen scene/fast arena
0

Herav på turné
0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen
0

Herav på egen scene/fast arena
0

Herav på turné
0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner
0

- Produksjonen er rettet mot barn og unge
- Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon
VERDAS MEST FORELSKA PAR

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena
17

Antall forestillinger på turné i Norge
2

Antall forestillinger i utlandet
0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena
724

Antall publikum på turné i Norge
452

Antall publikum i utlandet
0

Antall publikum på billetterte arrangement
1176

Herav fribilletter
0

Herav sponsorbilletter
256

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken
13

Herav på egen scene/fast arena
13

Herav på turné
0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen
837

Herav på egen scene/fast arena
837

Herav på turné
0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner
0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

PIETÀ

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

3

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

241

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

241

Herav fribilletter

11

Herav sponsorbilletter

120

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Vedlegg 2

Navn på produksjon
KUNSTEN Å ELDES

Antall forestillinger på egen scene/fast arena
0

Antall forestillinger på turné i Norge
9

Antall forestillinger i utlandet
0

Antall publikum på egen scene/fast arena
0

Antall publikum på turné i Norge
544

Antall publikum i utlandet
0

Antall publikum på billetterte arrangement
544

Herav fribilletter
0

Herav sponsorbilletter
0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken
0

Herav på egen scene/fast arena
0

Herav på turné
0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen
0

Herav på egen scene/fast arena
0

Herav på turné
0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående
0

Herav på egen scene/fast arena
0

Herav på turné

Antall transmisjoner

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter

MUNOR

Navn på produksjon

CAVALERIA RUSTICANA

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

3

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

490

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

490

Herav fribilletter

52

Herav sponsorbilletter

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter

Haugesund Kammeropera

Vedlegg 3

Navn på produksjon

Mandarinsaft

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

112

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

112

Herav fribilletter

4

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi
- Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent
MANDARINSAFT

Navn på produksjon
Gullfrosken

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

163

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

163

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

- Produksjonen er rettet mot barn og unge
- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi
- Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

FABULARIUM PRODUKSJONER

Navn på produksjon

Tatoveringen

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

158

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

158

Herav fribilletter

5

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

TEATER AVVIK

Navn på produksjon

Spor av meg

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

192

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

192

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

- Produksjonen er rettet mot barn og unge
- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi
- Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Glød/Tussilago Produksjoner

Navn på produksjon

Boffen er syk

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

256

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

256

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

- Produksjonen er rettet mot barn og unge
- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi
- Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Christina Sørnsen/Sigrun T. Arnesdotter

Navn på produksjon

Luft og kjærlighet

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

149

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

149

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Lars Andreas Haug

Navn på produksjon

Leketøys

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

141

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

141

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Irene Arnell

Navn på produksjon

Under barnehagen

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

157

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

157

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Animalske Produksjoner

Navn på produksjon

Petter Storstygg

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

212

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

212

Herav fribilletter

7

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Kompani Haugesund & Munor

Navn på produksjon

Det er sikkert og visst

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

151

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

151

Herav fribilletter

3

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Artisanteateret

Navn på produksjon

Nå skal du høre

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

190

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

190

Herav fribilletter

5

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

- Produksjonen er rettet mot barn og unge
- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi
- Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Nina Sele & Øystein Kausrud

Navn på produksjon

Klovnen Koko

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

172

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

172

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

11

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

- Produksjonen er rettet mot barn og unge
- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi
- Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Teater Avvik

Navn på produksjon

Skinnvotten

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

203

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

203

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Anette Lauenborg Waaler og Gabrielle Bakke

Navn på produksjon

Kattastrofen

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

206

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

206

Herav fribilletter

3

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Gunhild Hjørtås og Fredrik Høstaker

Navn på produksjon

Rasmus og verdens beste band

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

289

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

289

Herav fribilletter

5

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Heidi Ulvsløkk

Navn på produksjon

Tornerose

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

185

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

185

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Haugesundscenen

Navn på produksjon

Ut i det blå

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

128

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

128

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Skriv inn produsent

Navn på produksjon

Over stokk og stein

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

72

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

72

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

- Produksjonen er rettet mot barn og unge
- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi
- Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Konstellasjonen

Navn på produksjon

Kjøkkenet

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

2

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

130

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum på billetterte arrangement

130

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

10

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

- Produksjonen er rettet mot barn og unge
- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi
- Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent

Jo Strømgren Kompani