

NTO teaterrapport for 2015

Nordland Teater

Status: Sendt inn per: 21.02.2019 14:04

Utfylt av

Navn

Are Nakling

E-post

are.nakling@nordlandteater.no

Telefon

91868138

Egne produksjoner i 2015

Klikk for forklaring

Skriv inn tittel på ny produksjon og trykk "Legg til produksjon". Klikk så på tittelen for å få opp delskjemaet, der du legger inn produksjonstallene.

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
En Midsommernattsdrøm	39	4108
Døden og piken	22	954
Frankenstein	19	2454
Ruffen og drageslottet	19	2383
Vannposten	15	1026
Eventyrstund	16	1480
Virginias julebrev	8	866
Lørdagskafe	7	1299
Siw Anita	4	597
Teaterinstruktøren	13	2748
Vinterlysfestivalen - egne prod. for barn og ungdom	16	994
Kunstnersamtaler	25	1034
Vinterlysfestivalen - egne prod. for voksne	8	720

Se vedlegg 1 for detaljer

Samproduksjoner 2015

Klikk for forklaring

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
Når du kommer dit	10	4728
Gærn, men helt normal	3	600
Klemetspelet	4	2920

Se vedlegg 2 for detaljer

Gjestespill 2015

Klikk for forklaring

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
Vinterlysfestivalen - prod. for barn og ungdom	35	2114
Vinterlysfestivalen - prod. for voksne	77	3861

Se vedlegg 3 for detaljer

Samproduksjoner formidlet av samprodusent 2015

Klikk for forklaring

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
Når du kommer dit	18	5422
Døden og piken	18	484
Ruffen og drageslottet	7	318

Se vedlegg 4 for detaljer

Forestillinger

1.1.1: Totalt antall forestillinger

340

1.1.2: Antall forestillinger på egen scene/fast arena

198

1.1.3: Antall forestillinger på turné i Norge

142

1.1.4: Antall forestillinger i utlandet

0

1.1.5: Antall forestillinger rettet mot barn og unge

172

1.1.6: Antall transmisjoner

0

1.1.8: Antall forestillinger formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken

38

1.1.9: Antall forestillinger på samproduksjoner formidlet av samprodusent

43

Produksjoner

2.1.1: Totalt antall produksjoner

18

2.1.2: Antall egne produksjoner

13

2.1.3: Antall samproduksjoner

3

2.1.4: Antall mottatte gjestespill

2

2.1.5: Antall produksjoner rettet mot barn og unge

9

2.1.6: Antall urframføringer

4

2.1.7: Antall produksjoner av norsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater skrevet i løpet av de siste 15 år

4

2.1.8: Antall produksjoner av utenlandsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater skrevet i løpet av de siste 15 år
1

2.1.9: Antall produksjoner med norsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater rettet mot barn og unge
3

2.1.10: Antall produksjoner av ny norsk koreografi
0

2.1.11: Antall produksjoner av ny utenlandsk koreografi
1

2.1.12: Antall samproduksjoner formidlet av samprodusent
3

Publikum

3.1.1: Totalt antall publikum
34886

Med 'Totalt antall publikum' menes alt inkludert - uansett publikumstilbudets art.

3.1.2: Antall publikum på billetterte arrangement
26414

3.1.2.1: Herav fribilletter
5176

3.1.2.2: Herav sponsorbilletter
150

Med 'egen scene/fast arena' menes der institusjonen normalt har/vil ha forestillinger

3.1.3: Antall publikum på egen scene/fast arena
16606

3.1.4: Antall publikum på turnéforestillinger i Norge
18280

3.1.5: Antall publikum i utlandet
0

3.1.6: Antall publikum på egenproduserte produksjoner
20663

3.1.7: Antall publikum på samproduksjoner
8248

3.1.8: Antall publikum på mottatte gjestespill
5975

3.1.9: Antall publikum på forestillinger rettet mot barn og unge
18446

3.1.10: Antall publikum formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken - grunnskolen
4032

3.1.11: Antall publikum formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken - videregående skole
0

3.1.12: Antall publikum på samproduksjoner formidlet av samprodusent
6224

Samarbeidsprosjekter

Klikk for forklaring

Samarbeidspartnere Samarbeidets art

Hålogaland Teater	De to teatrene produserte sammen forestillingen "Når du kommer dit" av Kari Bremnes, delte alle produksjonskostnader, og sendte produksjonen ut i hvert vårt turneområde. Vi har ikke tatt med publikumsbesøket i Troms og Finnmark i vår rapportering av egne produksjoner.
Hålogaland Teater	Hålogaland Teater turnerte vår produksjon "Døden og piken", i eget turneområde. HT dekket kostnadene forbundet med turneen. Vi har ikke tatt med publikumsbesøket i Troms og Finnmark i vår rapportering av egne produksjoner.
Nord-Trøndelag Teater	Nord-Trøndelag Teater turnerte vår produksjon "Ruffen og drageslottet" i eget turneområde. NTT dekket kostnadene forbundet med turneen. Vi har ikke tatt med publikumsbesøket i Nord Trøndelag i vår rapportering av egne produksjoner.

Vedlegg 1

Navn på produksjon
En Midtsommernattsdrøm

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena
1

Antall forestillinger på turné i Norge

Antall forestillinger i utlandet

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena
76

Antall publikum på turné i Norge

Antall publikum i utlandet

Antall publikum på billetterte arrangement
76

Herav fribilletter

Herav sponsorbilletter

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken
38

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné
38

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen
4032

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné
4032

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående
0

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner
0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Døden og piken

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

9

Antall forestillinger på turné i Norge

13

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

542

Antall publikum på turné i Norge

412

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

822

Herav fribilletter

214

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Frankenstein

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

7

Antall forestillinger på turné i Norge

12

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

816

Antall publikum på turné i Norge

1638

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

2319

Herav fribilletter

281

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Ruffen og drageslottet

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

6

Antall forestillinger på turné i Norge

13

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

929

Antall publikum på turné i Norge

1454

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

2358

Herav fribilletter

386

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Vannposten

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

5

Antall forestillinger på turné i Norge

10

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

393

Antall publikum på turné i Norge

633

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

948

Herav fribilletter

306

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Eventyrstund

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

0

Antall forestillinger på turné i Norge

16

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

Antall publikum på turné i Norge

1480

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

0

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Virginias julebrev

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

8

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

866

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

866

Herav fribilletter

261

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Lørdagskafe

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

7

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena
1299

Antall publikum på turné i Norge
0

Antall publikum i utlandet
0

Antall publikum på billetterte arrangement
499

Herav fribilletter
38

Herav sponsorbilletter

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner
0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon
Siw Anita

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena
4

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

597

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

586

Herav fribilletter

79

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon
Teaterinstruktøren

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena
10

Antall forestillinger på turné i Norge
3

Antall forestillinger i utlandet
0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena
2183

Antall publikum på turné i Norge
565

Antall publikum i utlandet
0

Antall publikum på billetterte arrangement
2748

Herav fribilletter
929

Herav sponsorbilletter
0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner
0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Vinterlysfestivalen - egne prod. for barn og ungdom

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

16

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

994

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

970

Herav fribilletter

260

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Kunstnersamtaler

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

16

Antall forestillinger på turné i Norge

9

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

696

Antall publikum på turné i Norge

338

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

0

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Vinterlysfestivalen - egne prod. for voksne

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

8

Antall forestillinger på turné i Norge

Antall forestillinger i utlandet

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

720

Antall publikum på turné i Norge

Antall publikum i utlandet

Antall publikum på billetterte arrangement

484

Herav fribilletter

128

Herav sponsorbilletter

75

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Vedlegg 2

Navn på produksjon

Når du kommer dit

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

3

Antall forestillinger på turné i Norge

7

Antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

703

Antall publikum på turné i Norge

4025

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

4728

Herav fribilletter

87

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter

Hålogaland Teater

Navn på produksjon

Gærn, men helt normal

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

3

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

600

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

600

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter

UL Daggry

Navn på produksjon

Klemetspelet

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

0

Antall forestillinger på turné i Norge

4

Antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

0

Antall publikum på turné i Norge

2920

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

2920

Herav fribilletter

614

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter

Årjelhsaemien teatere

Vedlegg 3

Navn på produksjon

Vinterlysfestivalen - prod. for barn og ungdom

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

20

Antall forestillinger på turné i Norge

15

Antall publikum på egen scene/fast arena

1393

Antall publikum på turné i Norge

721

Antall publikum på billetterte arrangement

1830

Herav fribilletter

526

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent
9 ulike gjestespill

Navn på produksjon

Vinterlysfestivalen - prod. for voksne

Antall forestillinger på egen scene/fast arena
75

Antall forestillinger på turné i Norge
2

Antall publikum på egen scene/fast arena
3799

Antall publikum på turné i Norge
62

Antall publikum på billetterte arrangement
3660

Herav fribilletter
1067

Herav sponsorbilletter
75

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

- Produksjonen er rettet mot barn og unge
- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi
- Gjestespillproduksjonen hadde urframføring på vårt teater

Klikk for forklaring

Produsent
32 ulike gjestespill

Vedlegg 4

Navn på produksjon
Når du kommer dit

Antall forestillinger
18

Antall publikum
5422

Samprodusenter
Hålogaland Teater

Navn på produksjon
Døden og piken

Antall forestillinger
18

Antall publikum
484

Samprodusenter
Hålogaland Teater - turne i Troms og Finnmark

Navn på produksjon
Ruffen og drageslottet

Antall forestillinger
7

Antall publikum
318

Samprodusenter
Nord Trøndelag Teater - turne i Nord Trøndelag