

NTO teaterrapport for 2015

Carte Blanche

Status: Sendt inn per: 21.02.2019 13:34

Utfylt av

Navn

Kristin Lytskjold Raknes

E-post

kristin.raknes@ncb.no

Telefon

90804666

Egne produksjoner i 2015

Klikk for forklaring

Skriv inn tittel på ny produksjon og trykk "Legg til produksjon". Klikk så på tittelen for å få opp delskjemaet, der du legger inn produksjonstallene.

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
Birthmark (3 koreografier)	30	4362
Workshops (slått sammen 14)	14	345
Andre Publikumsarrangement (slått sammen 19 stk)	19	1307

Se vedlegg 1 for detaljer

Samproduksjoner 2015

Klikk for forklaring

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
Aksjon Kode	4	237
Edvard	21	5837
Not here / Not ever	9	5910
Shadows remain silent	1	187

Se vedlegg 2 for detaljer

Gjestespill 2015

Klikk for forklaring

Samproduksjoner formidlet av samprodusent 2015

Klikk for forklaring

<i>Tittel</i>	<i>Forestillinger</i>	<i>Publikum</i>
How hard can it be	2	187

A Song To	5	1043
Lilly and George	6	367
Flawed	4	365

Se vedlegg 3 for detaljer

Forestillinger

1.1.1: Totalt antall forestillinger

98

1.1.2: Antall forestillinger på egen scene/fast arena

36

1.1.3: Antall forestillinger på turné i Norge

46

1.1.4: Antall forestillinger i utlandet

16

1.1.5: Antall forestillinger rettet mot barn og unge

14

1.1.6: Antall transmisjoner

0

1.1.8: Antall forestillinger formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken

13

1.1.9: Antall forestillinger på samproduksjoner formidlet av samprodusent

17

Produksjoner

2.1.1: Totalt antall produksjoner

7

2.1.2: Antall egne produksjoner

3

2.1.3: Antall samproduksjoner

4

2.1.4: Antall mottatte gjestespill

0

2.1.5: Antall produksjoner rettet mot barn og unge

1

2.1.6: Antall urframføringer

3

2.1.7: Antall produksjoner av norsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater skrevet i løpet av de siste 15 år

0

2.1.8: Antall produksjoner av utenlandsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater skrevet i løpet av de siste 15 år

0

2.1.9: Antall produksjoner med norsk samtidsdramatikk/opera/musikkteater rettet mot barn og unge

0

2.1.10: Antall produksjoner av ny norsk koreografi

2

2.1.11: Antall produksjoner av ny utenlandsk koreografi

2

2.1.12: Antall samproduksjoner formidlet av samprodusent

4

Publikum

3.1.1: Totalt antall publikum

18185

Med 'Totalt antall publikum' menes alt inkludert - uansett publikumstilbudets art.

3.1.2: Antall publikum på billetterte arrangement

13733

3.1.2.1: Herav fribilletter

2091

3.1.2.2: Herav sponsorbilletter

0

Med 'egen scene/fast arena' menes der institusjonen normalt har/vil ha forestillinger

3.1.3: Antall publikum på egen scene/fast arena

3594

3.1.4: Antall publikum på turnéforestillinger i Norge

7188

3.1.5: Antall publikum i utlandet

7403

3.1.6: Antall publikum på egenproduserte produksjoner

6014

3.1.7: Antall publikum på samproduksjoner

12171

3.1.8: Antall publikum på mottatte gjestespill

0

3.1.9: Antall publikum på forestillinger rettet mot barn og unge

345

3.1.10: Antall publikum formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken - grunnskolen

1886

3.1.11: Antall publikum formidlet gjennom Den kulturelle skolesekken - videregående skole

914

3.1.12: Antall publikum på samproduksjoner formidlet av samprodusent

1962

Samarbeidsprosjekter

Klikk for forklaring

Samarbeidspartnere Samarbeidets art

Den Nasjonale Scene	Samarbeidsavtale om regnskapsføring, lønnskjøring samt håndtering og kontroll av faktura.
Studentersamfunnet i Bergen	Møte om kjønn og likeverd
Proda/Bergen Dansesenter	Samarbeid om å tilby klasser og workshops med våre gjestelærere.
RAS/Sandnes Kulturhus	Carte Blanche har en langsiktig intensjonsavtale med RAS - Regionalt senter for dans og Sandnes Kulturhus om faste gjestespill, felles markedsføring og publikumsutvikling som DKS og workshop.
KHiO	KHiOs elever i samtidsdans har årlig en ukes opphold hos Carte Blanche, der de deltar i våre klasser og observerer prøver.
Kultur Vest	Samarbeid om bygningsmessig og driftsmessig infrastruktur.

Vedlegg 1

Navn på produksjon
Birthmark (3 koreografier)

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena
13

Antall forestillinger på turné i Norge
12

Antall forestillinger i utlandet
0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena
1772

Antall publikum på turné i Norge
2097

Antall publikum i utlandet
0

Antall publikum på billetterte arrangement
3869

Herav fribilletter
723

Herav sponsorbilletter
0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken
5

Herav på egen scene/fast arena
4

Herav på turné
1

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen
400

Herav på egen scene/fast arena
400

Herav på turné
0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående
93

Herav på egen scene/fast arena
0

Herav på turné
93

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Workshops (slått sammen 14)

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

1

Antall forestillinger på turné i Norge

13

Antall forestillinger i utlandet

0

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

10

Antall publikum på turné i Norge

335

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

0

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Navn på produksjon

Andre Publikumsarrangement (slått sammen 19 stk)

Forestillinger i DKS oppgis lenger ned.

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

12

Antall forestillinger på turné i Norge

4

Antall forestillinger i utlandet

3

Publikum i DKS oppgis lenger ned.

Antall publikum på egen scene/fast arena

439

Antall publikum på turné i Norge

773

Antall publikum i utlandet

95

Antall publikum på billetterte arrangement

0

Herav fribilletter

0

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Vedlegg 2

Navn på produksjon

Aksjon Kode

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

0

Antall forestillinger på turné i Norge

4

Antall forestillinger i utlandet

0

Antall publikum på egen scene/fast arena

0

Antall publikum på turné i Norge

237

Antall publikum i utlandet

0

Antall publikum på billetterte arrangement

237

Herav fribilletter

126

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

Herav på turné

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

- Norsk samtidsdramatikk
- Utenlandsk samtidsdramatikk
- Ny norsk koreografi
- Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter
Kode Bergen

Navn på produksjon
Edvard

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

6

Antall forestillinger på turné i Norge

4

Antall forestillinger i utlandet

3

Antall publikum på egen scene/fast arena

973

Antall publikum på turné i Norge

1346

Antall publikum i utlandet

1211

Antall publikum på billetterte arrangement

3530

Herav fribilletter

639

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

8

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

8

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

1486

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

1486

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

821

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

821

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter

La Veronal

Navn på produksjon

Not here / Not ever

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

0

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

9

Antall publikum på egen scene/fast arena

0

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

5910

Antall publikum på billetterte arrangement

5910

Herav fribilletter

562

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter

L'Onde Theatre

Navn på produksjon

Shadows remain silent

Antall forestillinger på egen scene/fast arena

0

Antall forestillinger på turné i Norge

0

Antall forestillinger i utlandet

1

Antall publikum på egen scene/fast arena

0

Antall publikum på turné i Norge

0

Antall publikum i utlandet

187

Antall publikum på billetterte arrangement

187

Herav fribilletter

41

Herav sponsorbilletter

0

Antall forestillinger innenfor Den kulturelle skolesekken

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i grunnskolen

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Publikum i Den kulturelle skolesekken i videregående

0

Herav på egen scene/fast arena

0

Herav på turné

0

Antall transmisjoner

0

Produksjonen er rettet mot barn og unge

Produksjonen er en urframføring

Klikk for forklaring

Norsk samtidsdramatikk

Utenlandsk samtidsdramatikk

Ny norsk koreografi

Ny utenlandsk koreografi

Samprodusenter

Opera de Dijon

Vedlegg 3

Navn på produksjon

How hard can it be

Antall forestillinger

2

Antall publikum

187

Samprodusenter

Yaniv Cohen

Navn på produksjon

A Song To

Antall forestillinger

5

Antall publikum

1043

Samprodusenter

Mia Habib Productions / Dansens Hus /BIT Teatergarasjen / Theatre Freiburg / ULTIMA festivalen / Bærum Kulturhus RKSD

Navn på produksjon

Lilly and George

Antall forestillinger

6

Antall publikum

367

Samprodusenter

Winter Guests

Navn på produksjon

Flawed

Antall forestillinger

4

Antall publikum

365

Samprodusenter

Winter Guests